

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

22º ROTEIRO-CE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 02 A 06 DE AGOSTO

ALUNO (A): _____ **GRUPO 2**

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () - PROFESSORA DÉBORA CRISTINA SCARATE
CLASSE ESPECIAL B () - PROFESSORA ELIANE ESTEVES F. TAVARES

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

➔ LÍNGUA PORTUGUESA

OBJETO DE CONHECIMENTO: COMPREENSÃO EM LEITURA; SONORIZAÇÃO DAS PALAVRAS, RIMA E ALITERAÇÃO. UNIDADE TEMÁTICA: LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA) CONTEÚDO: RIMA, ALITERAÇÃO; LEITURA E COMPREENSÃO DE QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS E TRAVA-LÍNGUAS.

➔ MATEMÁTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: LOCALIZAÇÃO NO ESPAÇO (DIREITA, ESQUERDA, EM CIMA, EMBAIXO, FRENTE E ATRÁS). SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL NÚMEROS NATURAIS. UNIDADE TEMÁTICA: GEOMETRIAS. NÚMEROS E ÁLGEBRA. CONTEÚDO:

LOCALIZAÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA. ESTRATÉGIAS DE CONTAGEM: ESTIMATIVA (PAREAMENTO, AGRUPAMENTO, CÁLCULO MENTAL E CORRESPONDÊNCIA BIUNÍVOCA).

➔ CIÊNCIAS

CIÊNCIAS: OBJETO DE CONHECIMENTO: CORPO HUMANO. UNIDADE TEMÁTICA: VIDA E EVOLUÇÃO. CONTEÚDO: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS, LOCALIZAÇÕES, ESTÍMULOS E FUNÇÕES.

➔ HISTÓRIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: AS FASES DA VIDA E A IDEIA DE TEMPORALIDADE (PASSADO, PRESENTE, FUTURO). UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO. CONTEÚDO: FASES DA VIDA.

➔ GEOGRAFIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL UNIDADE TEMÁTICA: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL CONTEÚDO: ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS DA PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA.

➔ ENSINO RELIGIOSO

OBJETO DE CONHECIMENTO: MEMÓRIAS E SÍMBOLOS

UNIDADE TEMÁTICA: IDENTIDADES E ALTERIDADES (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL).

CONTEÚDO: SÍMBOLOS RELIGIOSOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

➔ LÍNGUA PORTUGUESA

LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A AJUDA DO PROFESSOR, QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA, DE MODO A CONSIDERAR A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO DO TEXTO E RELACIONAR SUA FORMA DE ORGANIZAÇÃO À SUA FINALIDADE.

➔ MATEMÁTICA

DESCREVER E COMUNICAR A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS NO ESPAÇO UTILIZANDO NOÇÕES DE DIREITA, ESQUERDA, ENTRE, EM CIMA E EMBAIXO. FAZER ESTIMATIVAS POR MEIO DE ESTRATÉGIAS DIVERSAS (PAREAMENTO, AGRUPAMENTO, CÁLCULO MENTAL, CORRESPONDÊNCIA BIUNÍVOCA) A RESPEITO DA QUANTIDADE DE OBJETOS DE COLEÇÕES E REGISTRAR O RESULTADO DA CONTAGEM DESSES OBJETOS (ATÉ 50 UNIDADES).

➔ CIÊNCIAS

RELACIONAR AS PARTES DO CORPO HUMANO COM OS SENTIDOS, RECONHECENDO O QUE PODEMOS

PERCEBER POR MEIO DELES.

➔ **GEOGRAFIA**

IDENTIFICAR E ELABORAR DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAÇÃO (DESENHOS, MAPAS MENTAIS, MAQUETES) PARA REPRESENTAR COMPONENTES DA PAISAGEM (ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS) DOS LUGARES DE VIVÊNCIA.

➔ **HISTÓRIA**

IDENTIFICAR E COMPARAR CARACTERÍSTICAS DAS DIFERENTES FASES DA VIDA DO SER HUMANO.

➔ **GEOGRAFIA**

ELABORAR E UTILIZAR MAPAS SIMPLES, DESENHOS E TRAJETOS PARA LOCALIZAR ELEMENTOS DO LOCAL DE VIVÊNCIA, CONSIDERANDO REFERENCIAIS ESPACIAIS (FRENTE E ATRÁS, ESQUERDA E DIREITA, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO E FORA) E TENDO O CORPO COMO REFERÊNCIA.

➔ **ENSINO RELIGIOSO**

IDENTIFICAR COSTUMES, CRENÇAS E FORMAS DIVERSAS DE VIVER EM VARIADOS AMBIENTES DE CONVIVÊNCIA

Como vamos registrar o que aprendemos?

- ➔ VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

ORIGEM

AS PARLENDAS SURGIRAM DA SABEDORIA POPULAR E DA HISTÓRIA DAS TRADIÇÕES POPULARES DO BRASIL, E FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. POR ISSO, SÃO TRANSMITIDAS AO LONGO DAS GERAÇÕES.

PARLENDA



1. LEIA A PARLENDA:

❖ PARLENDA "A CASINHA DA VOVÓ"



A CASINHA DA VOVÓ

CERCADINHA DE CIPÓ



O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO

COM CERTEZA NÃO TEM PÓ

2. SEPRE AS PALAVRAS DA PARLEND, PINTANDO CADA PALAVRA DE UMA COR DIFERENTE.

ACASINHADA VOVÓ
CERCADINHA DE CIPÓ
O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.

❖ RESPONDA:

➤ QUAL O TÍTULO?

A CASINHA A CASINHA DA VOVÓ VOVÓ

➤ QUANTAS PALAVRAS TEM NO TEXTO?

17 16 18

➤ COMO É A CASINHA?

DE CIPÓ DE ARAME DE CHOCOLATE

HISTÓRIA



<https://www.google.com.br/passado-presente-e-futuro>

O **PASSADO** REPRESENTA FATOS QUE JÁ OCORRERAM

O **PRESENTE** EXPRESSA A ATUALIDADE.

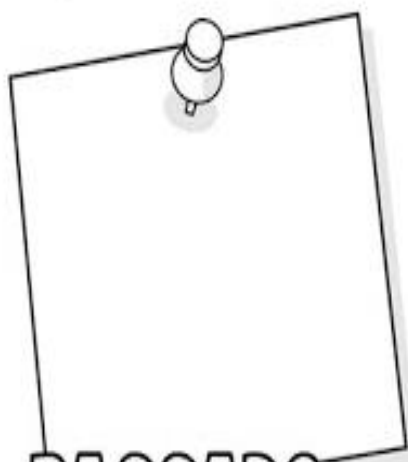
O **FUTURO** ESTÁ RELACIONADO COM ACONTECIMENTOS QUE AINDA OCORRERÃO.

1. DESENHE E ESCREVA ALGUM ACONTECIMENTO DE CADA UMA DESTAS FASES DA SUA VIDA:

MINHA

LINHA DO

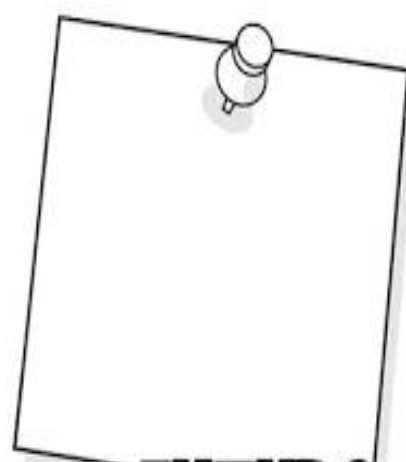
TEMPO



PASSADO



PRESENTE



FUTURO

Horizontal lines for writing in the 'PASSADO', 'PRESENTE', and 'FUTURO' sections.

GEOGRAFIA:

1. PRESTE ATENÇÃO À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA. ELEMENTOS DA PAISAGEM



Fotografia de paisagem composta apenas por elementos naturais.

ELEMENTOS NATURAIS: SÃO OS ELEMENTOS FORMADOS PELA DINÂMICA DA NATUREZA (RIOS, MONTANHAS, FLORESTAS, MARES ETC.).

ELEMENTOS CULTURAIS: SÃO OS ELEMENTOS FORMADOS PELA DINÂMICA DA FORMA DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL DA VIDA DOS SERES HUMANOS (PRÉDIOS, CIDADES, PLANTAÇÕES, RUAS ETC.).



Fotografia de paisagem composta predominantemente por elementos culturais (área urbana). Geografia

2. DESENHE O QUE SE PEDE.

ELEMENTOS ENCONTRADOS NA PAISAGEM	
ELEMENTOS NATURAIS	ELEMENTOS CULTURAIS

MATEMÁTICA

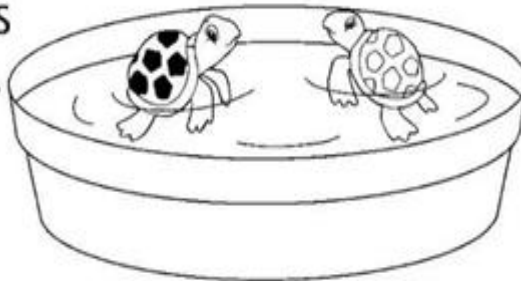
AS TARTARUGAS DE MARCELA



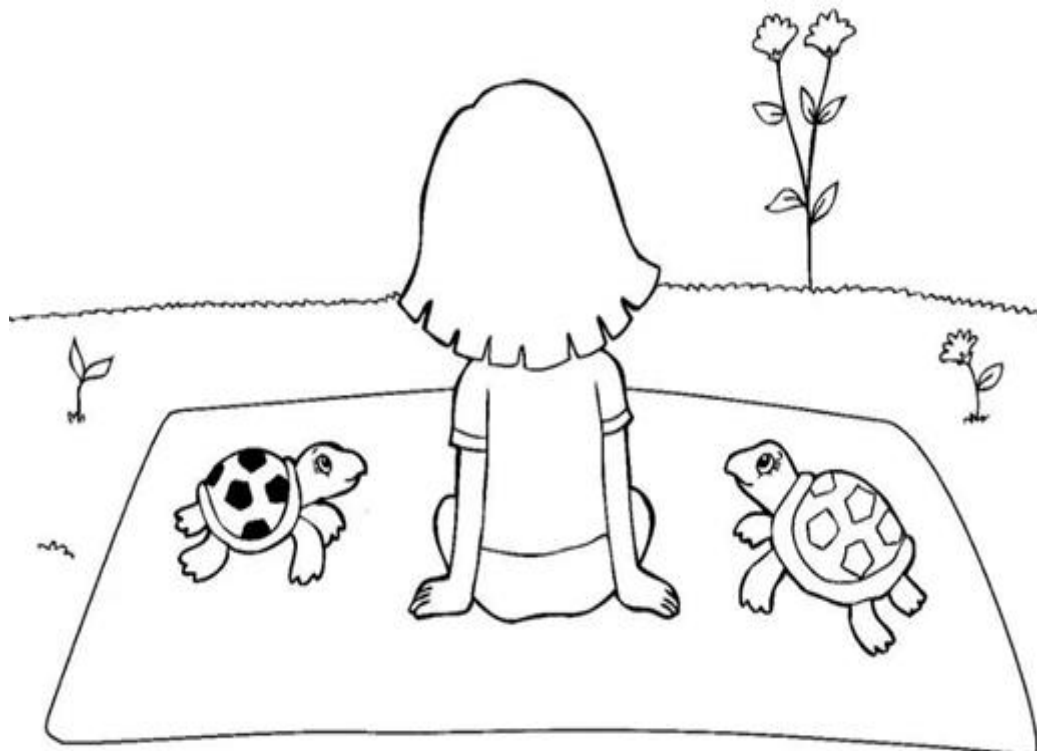
VAMOS RECITAR?

MARCELA TEM DUAS TARTARUGAS
QUE NADAM SEMPRE JUNTINHAS.
A DA DIREITA SE CHAMA BILILA
E A DA ESQUERDA, CANDINHA.

Rogéria Araújo



 BILILA ESTÁ À DIREITA DE MARCELA. PINTE-A DE VERDE. CANDINHA
ESTÁ À ESQUERDA DELA. CIRCULE-A DE AZUL.



AGORA, DANDO SEQUÊNCIA A ESTA ATIVIDADE, DESENHE:

- UM CHAPÉU SOBRE A CABEÇA DA MENINA (EM CIMA).
- UM BRINQUEDO ATRÁS DA MENINA.

VOVÓ



	+		=	
	+		=	
	+		=	
	+		=	
	+		=	

VA
VE
VI
VO
VU



Minha Atividade

1. LEIA AS PALAVRAS E CIRCULE A LETRA "V":

VITALIDADE
VOAR

VIAGEM
VESPA

VIDA
VITÓRIA

VETADO
VILÃO

2. COMPLETE COM VA, VE, VI, VO ou VU E LEIA:



CA ____ LO



____ LA



____ SPA



____ OLÃO



____ LCÃO



____ VÓ



NA ____ O



A ____ ão

3. ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS E SEPARE AS SÍLABAS NOS QUADRINHOS:



□ □ □



□ □



□ □ □



□ □ □

CIÊNCIAS:

NÓS TEMOS CINCO SENTIDOS



PALADAR



AUDIÇÃO



TATO



OLFATO



VISÃO

1. ASSISTA AO VÍDEO CONTIDO NESTE LINK ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

<https://youtu.be/VUOmKmlsYY>

2. AGORA RESOLVA AS ATIVIDADES:

A) QUE SABOR TEM ESTES ALIMENTOS?

SALGADO DOCE AMARGO AZEDO



B) PARA SENTIR O SABOR DOS ALIMENTOS, USAMOS:

TATO

OLFATO

AUDIÇÃO

VISÃO

PALADAR

C) DESENHE UMA FIGURA PARA CADA SENTIDO.

AUDIÇÃO

OLFATO

TATO

PALADAR

VISÃO

MATEMÁTICA

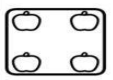
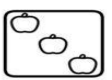
@clickseeducativos

NOME: _____



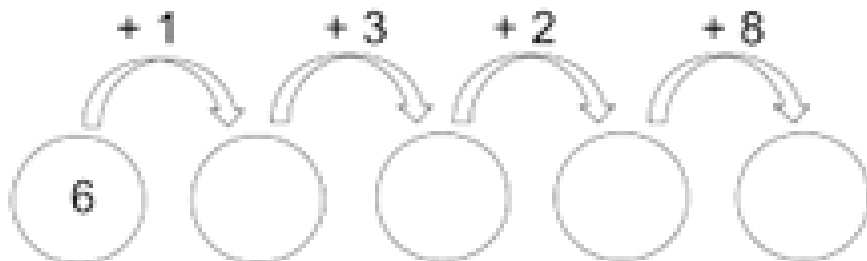
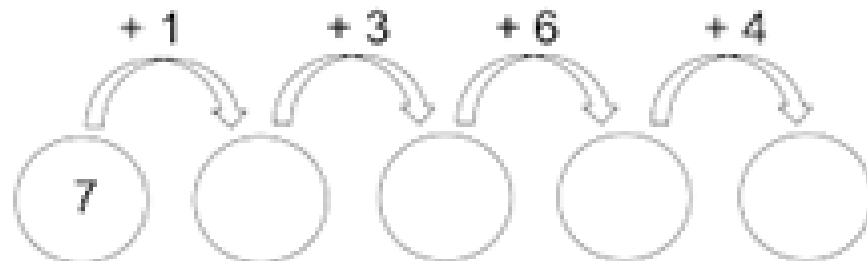
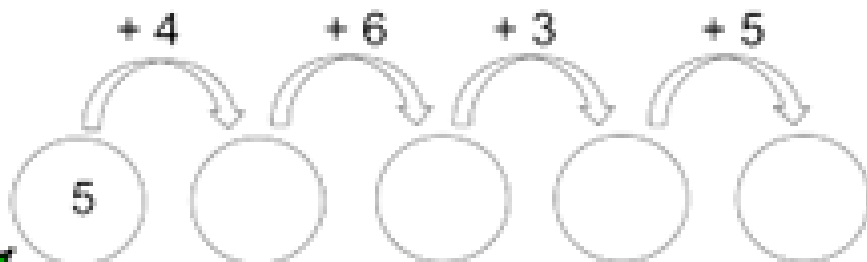
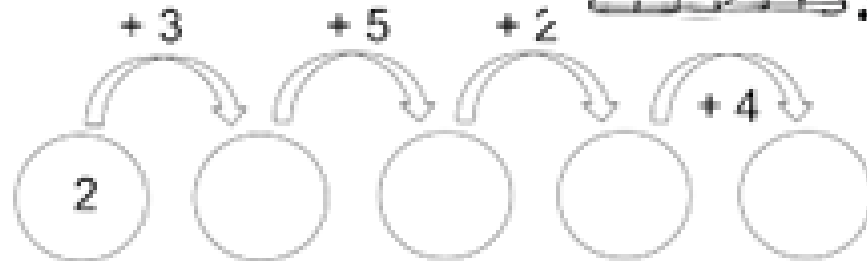
ADIÇÕES

I. VAMOS RESOLVER AS ADIÇÕES?

 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____
 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____
 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____
 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____	 ____ + ____ = ____



VAMOS SOMAR USANDO O CÁLCULO MENTAL?



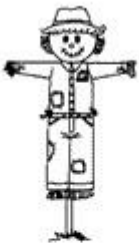
FONTE: PINTEREST

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COMPLETE O ALFABETO:

A			D		F		I		L	
		P			T		W		Y	

2- LIGUE O DESENHO A SUA LETRA INICIAL



E	M
R	P
F	M
O	T
G	C
I	T



3- CIRCULE AS PALAVRAS QUE A PROFESSORA DITAR;

VACA MULA BOCA SUCO

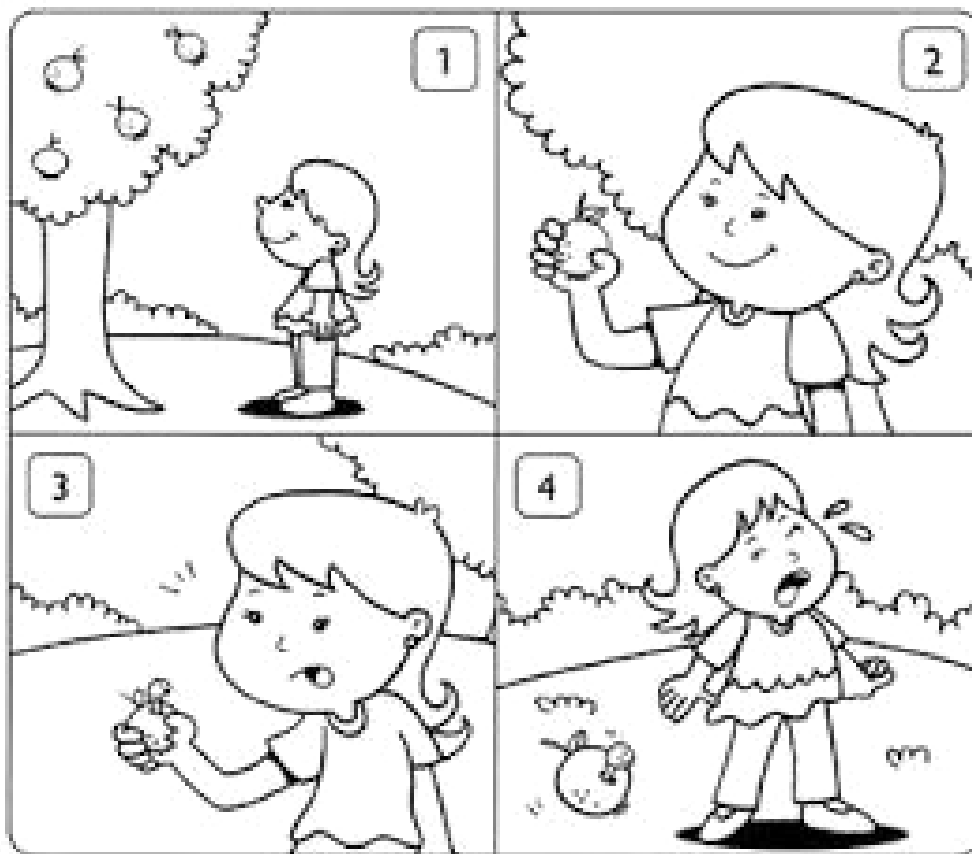
SAPO AMORA DEDO

FOCA JANELA LUTA PIA



PRODUÇÃO DE TEXTO

OBSERVE AS FRASES E ENUMERE AS FRASES NA SEQUENCIA DOS ACONTECIMENTOS PARA FORMAR A HISTÓRIA E DEPOIS COPIE:



- VERA JOGOU A GOIABA FORA E COMEÇOU A CHORAR.
- ELA COLHEU PARA COMÊ-LA.
- VERA VIU UMA GOIABA BEM MADURA!
- OH! ... ESSA GOIABA TEM BICHO!

SÍMBOLOS RELIGIOSOS NA VIDA DAS PESSOAS

Emerli Schlögl



VOCÊ JÁ REPAROU COMO EXISTEM PESSOAS QUE CARREGAM OU USAM OBJETOS COMO SE ELES FOSSEM MUITO ESPECIAIS?

- UMA FOTO
- UM ROSÁRIO
- UMA ORAÇÃO ESCRITA
- UM SALMO DA BÍBLIA
- UMA MEDALHA
- UMA FITINHA, ETC.

SE VOCÊ PERGUNTAR PARA ESTAS PESSOAS O QUE SIGNIFICA CADA UM DESSES OBJETOS, ELAS PODERÃO LHE CONTAR HISTÓRIAS DE SUAS VIDAS E DE COMO ESSES OBJETOS LHE TOCARAM O CORAÇÃO. E COMO AS PROTEGEM, SERVEM DE ALÍVIO, CONSOLO OU TRANSMITEM PAZ.

CADA RELIGIÃO POSSUI SÍMBOLOS PARA REPRESENTÁ-LA.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE SABEDORIA E PROTEÇÃO PARA OS SEGUIDORES DO JUDAÍSMO.

A CRUZ É SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA MUITOS CRISTÃOS.











A LUA CRESCENTE É UM SÍMBOLO DO ISLAMISMO.









O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NATIVAS COMO AS INDÍGENAS.

A RODA COM OITO RAIOS É UM SÍMBOLO DO BUDISMO E REPRESENTA OS ENSINAMENTOS DE BUDA.

<https://www.google.com.br/ conteudos escolares>

ESCREVA AS LETRAS INICIAS DOS DESENHOS E DESCUBRA A FRASE SECRETA:

ESCREVA ABAIXO A FRASE FORMADA:

https://www.google.com/url?_conteudos_escolares%

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

22º ROTEIRO

ARTE

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL: A() B().

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: ELIANE MANTOVANI E MARIA DE LOURDES ANDRADE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

QUARTA-FEIRA 04/08/2021

O QUE ESTUDAR?

- UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADAS.
- OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL, MATERIALIDADES E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
- CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS TRIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NACIONAL.

PARA QUE ESTUDAR?

- REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO OS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: CORES E FORMAS, RECORTE E DOBRADURA.

COMO VAMOS ESTUDAR?

- ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA, ETC.

NA AULA ANTERIOR CONHECEMOS A VIDA E OBRA DO ARTISTA **IVAN CRUZ**. SUAS OBRAS SÃO RELACIONADAS ÀS BRINCADEIRAS INFANTIS. IVAN CRUZ É PINTOR E ESCULTOR.



TRIDIMENSIONAL: QUE COMPORTA TRÊS DIMENSÕES (ALTURA, COMPRIMENTO E LARGURA).
OBSERVE A ESCULTURA ABAIXO:

BRINCADEIRA PÉ DE LATA RETRATADA EM ESCULTURA DE
IVAN CRUZ

AGORA, É COM VOCÊ...

ATIVIDADE DA SEMANA: OBSERVE OS BRINQUEDOS USADOS PELAS CRIANÇAS NESSA ESCULTURA E PENSE:

VOCÊ CONHECE ESSES BRINQUEDOS? JÁ BRINCOU COM ALGUM? ENTÃO, USANDO O PLANO TRIDIMENSIONAL, REPRESENTE O BRINQUEDO, HOJE CONHECIDO COMO PÉS DE LATA.



COMO FAZER O PÉS DE LATA: PARA COMEÇAR A FAZER, É SÓ FAZER DOIS FUIROS EM CADA UMA DAS LATAS E EM SEGUIDA, COLOCAR O BARBANTE PARA QUE A CRIANÇA POSSA SE APOIAR COM OS BRAÇOS E PUXAR AS LATAS ENQUANTO CAMINHA PARA QUE ELAS FIQUEM COLADINHAS NOS PEZINHOS DELES, OU VOCÊ PODE SUA CRIATIVIDADE PARA PRODUIR UM OUTRO DIVERTIDO BRINQUEDO COM MATERIAL RECICLÁVEL, PODE SER: PIÃO, PIPA, PÉS DE LATA, BILBOQUÊ, BUGALHA, BOLINHAS DE SABÃO, PETECA, CARRINHO, BONECA DE PANO, TOMBA LATAS, VAI VEM, CATA-VENTO, OU OUTRO QUE VOCÊ CONHEÇA. FAÇA O BRINQUEDO QUE VOCÊ QUISE E DIVIRTA-SE!

NO ESPAÇO ABAIXO REGISTRE POR MEIO DE DESENHO O BRINQUEDO QUE VOCÊ CONFECCIONOU.

A large, empty rectangular box with a black border, intended for the student to draw their own toy creation.

22º ROTEIRO EDUCAÇÃO FÍSICA

ALUNO (A): _____

TURMA: 1º ANO A () B () C () D ().

PROFESSORA MANHÃ: EMANUELE KISAKI

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

TERÇA-FEIRA – 03/08/2021

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO

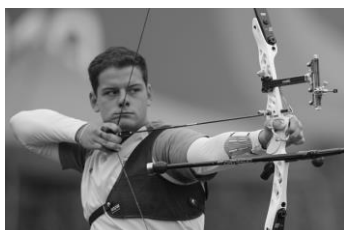
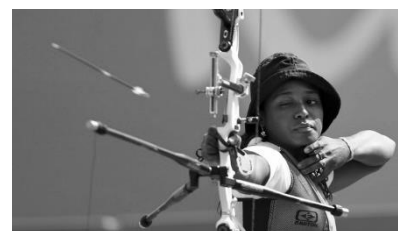
CONTEÚDO: TIRO COM ARCO

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO – TIRO COM ARCO.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** IDENTIFICAR OS ELEMENTOS COMUNS A ESSES JOGOS ESPORTIVOS E REFLETINDO SOBRE OS ASPECTOS CULTURAIS E SOCIAIS QUE ENVOLVEM A PRÁTICA DAS REFERIDAS MODALIDADES, ENFATIZANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** OS JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO TÊM COMO OBJETIVO EM COMUM **ARREMESSAR, BATER OU LANÇAR** DETERMINADO OBJETO (BOCHA, BOLA, FLECHA, BOLÃO, PROJÉTIL) DE MODO A ACERTAR UM ALVO ESPECÍFICO, SEJA ELE FIXO OU MÓVEL.

O TIRO COM ARCO É UM ESPORTE DISPUTADO NAS OLÍMPIADAS QUE NESSE ANO DE 2021 TEVE INÍCIO NO DIA 23 DE JULHO. O OBJETIVO DESSE ESPORTE É ACERTAR UMA FLECHA NUM ALVO CIRCULAR, COM O USO DE UM ARCO.

CURIOSIDADE:

- O BRASIL NUNCA CONQUISTOU UMA MEDALHA NO TIRO COM ARCO E TEM COMO MELHOR RESULTADO O NONO LUGAR DE **ANE MARCELLE DOS SANTOS** (FOTO AO LADO) NA RIO-2016.



- TEMOS DOIS ATLETAS BRASILEIROS EM TÓQUIO: MARCUS VINICIUS D'ALMEIDA (FOTO AO LADO), NO MASCULINO, E ANE MARCELLE DOS SANTOS (FOTO ACIMA), NO FEMININO.

ATIVIDADE PRÁTICA

- DESTAQUE A ÚLTIMA FOLHA ONDE CONTÉM UM “ALVO” E COM AJUDA DE ALGUM RESPONSÁVEL, COLE OU PENDURE EM UMA PAREDE.
- FAÇA UMA BOLINHA PEQUENA COM PAPEL OU JORNAL E TENDE ACERTAR NO MEIO DO ALVO.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.

PINTE O DESENHO ABAIXO:

TIRO COM ARCO

"COM CONCENTRAÇÃO, ATIRAR UMA FLECHA E ACERTAR O ALVO."



22º ROTEIRO

LÍNGUA INGLESA

ALUNO(A): _____

TURMA: 1º A () 1º B () PROF. FRANCIELE S. DE OLIVEIRA DIAS

1º C () 1º D () PROF. ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA.

TERÇA-FEIRA – 03/08/2021

VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS 1 A 10 – *NUMBERS 1 TO 10*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DA PROFESSORA O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AOS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DR-cfDsHCGA>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- AGORA, VAMOS OBSERVAR O NÚMEROS NA ATIVIDADE E ENCONTRAR O NÚMERO CORRESPONDENTE NO QUADRO ABAIXO.
- RECORTE OS NÚMEROS E COLE EMBAIXO DO NOME DO NÚMERO CORRETO.
- NÃO ESQUEÇA DE PINTAR A ATIVIDADE COM CAPRICHOS.

NAME: _____ CLASS: 1ST _____

DATE: AUGUST/_____/2021.

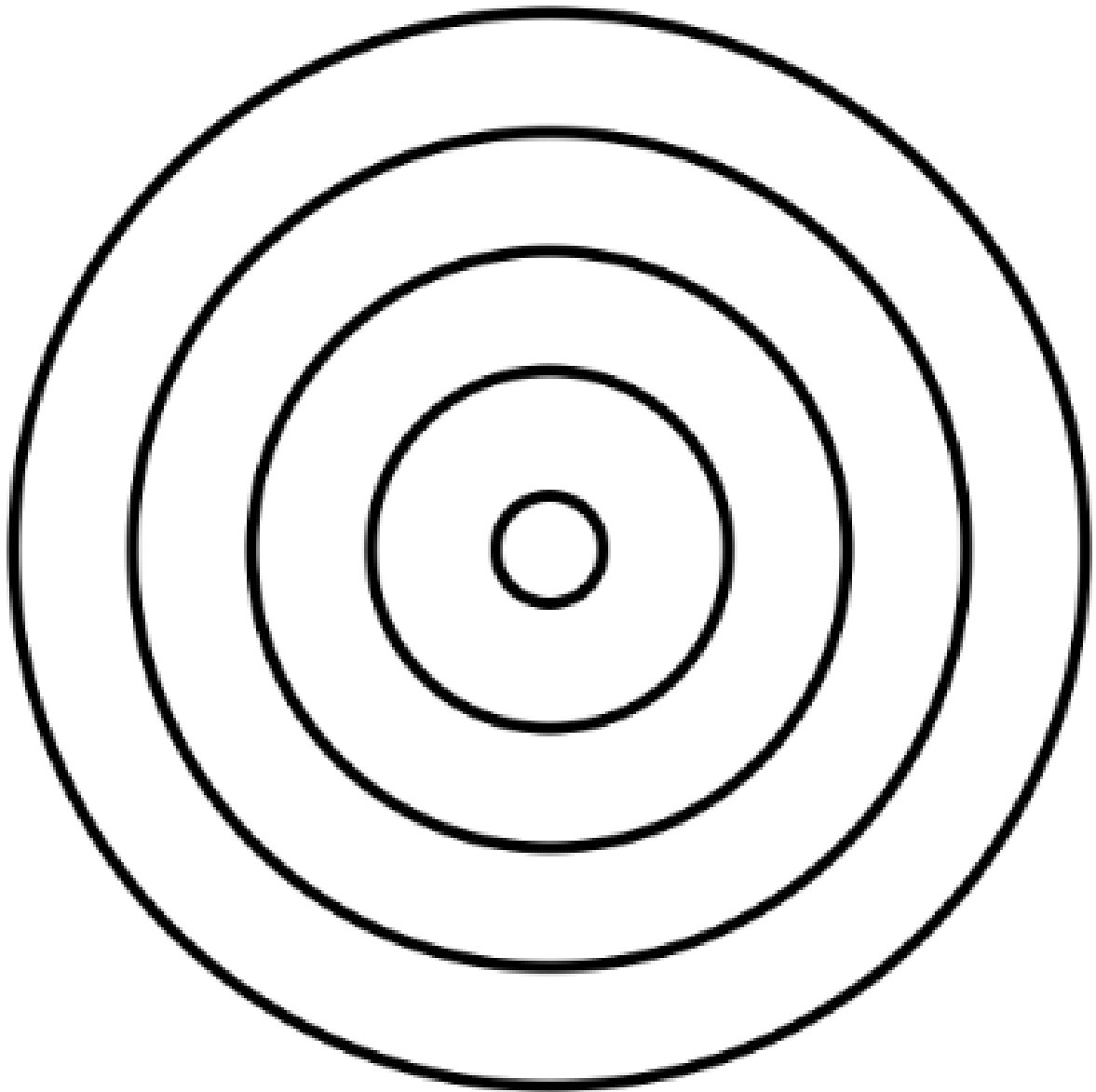
1) READ THE NUMBERS WITH THE TEACHER AND CUT THE NUMBERS BELOW, GLUE IN THE SQUARE AND PAINT. (LEIA OS NÚMEROS JUNTO COM A PROFESSORA, RECORTE, COLE OS NÚMEROS ABAIXO DENTRO DO QUADRADO E PINTE.)

1 ONE	2 TWO	3 THREE	4 FOUR	5 FIVE	6 SIX	7 SEVEN	8 EIGHT	9 NINE	10 TEN
----------	----------	------------	-----------	-----------	----------	------------	------------	-----------	-----------

The image shows a large rectangular frame containing two rows of five cartoon children. Each child is holding a sign with a number from 1 to 10. Below each sign is a square box for coloring or gluing.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ANEXO DE EDUCAÇÃO FÍSICA:



ANEXO DE INGLÊS:

